

CURSO 2012-2013 <i>Denominación de la asignatura</i> Nº CRÉDITOS / TIPO DE ASIGNATURA (OPTATIVA, TRONCAL) Fonética correctiva del francés Créditos: 7,5 Tipo de asignatura: Optativa
--

Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre :

Licenciado en Filología Curso: Segundo Cuatrimestre: Segundo
--

Profesor/a:

Cristina G. de Uriarte

Horario de clases:

Teóricas:	
Prácticas:	

Aula asignada y ubicación:

--

Horario de tutorías:

--

Ubicación del despacho:	B3 12	
Teléfono, correo electrónico y página web	922-31-76-99 curiarte@ull.es	

Objetivos:

Connaissance des principales caractéristiques du système phonétique français.

Metodología:

--

Evaluación:

Examen final.

Temario:

1. Phonétique et phonologie. Le phonème. Le son. 2. Phonétique articulatoire. L'appareil phonateur. La respiration. La phonation. L'articulation.

3. Les critères de classement des sons. L'aperture. Le point d'articulation. La sonorité. La nasalité. L'arrondissement.
4. La prosodie du français. L'accent. Le rythme. L'intonation.
5. Le système des voyelles françaises. Tableau des voyelles du français.
6. Les oppositions vocaliques.
7. Les voyelles nasales.
8. La liaison. L'enchaînement.
9. Le "h" aspiré.
10. Le problème du "e" instable ou caduc.
11. Le système consonantique du français. Tableaux représentatifs. Le système des oppositions consonantiques.
12. Les consonnes occlusives.
13. Les consonnes fricatives.
14. Les consonnes liquides.
15. Les consonnes géminées.

Bibliografía básica:

- Abry, D. et J. Veldeman-Abry (2007): La Phonétique. Audition, prononciation, correction, Paris, CLE International.
- Abry, D. et M.L. Chalaron. (1994): Phonétique. 350 Exercices, Paris, Hachette. Col. Exerçons-nous.
- Cantera, J. y E. de Vicente (1980): Los sonidos del francés, Madrid, Anaya.
- Carton, F. (1974): Introduction à la phonétique du français, Paris, Bordas.
- Champagne-Muzar, C. et J.S. Bourdages (1998): Le point sur la phonétique, Paris, CLE International.
- Charliac, Lucile, Annie-Claude Motron (2001): Phonétique progressive du français avec 600 exercices, Paris, CLE International.
- Donohue-Gaudet, M.L. (1980): Le vocalisme et le consonantisme français, Paris, Delagrave.
- Léon, P., M. Léon, F. Léon et A. Thomas (2009): Phonétique du FLE. Prononciation: de la lettre au son, Paris, Armand Colin.
- Yllera, Alicia (1999): Fonética y fonología francesas, Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia.

La Directora del Departamento

El/La profesor/a de la asignatura

Fdo.: Patricia Pareja

Fdo.: Cristina G. de Uriarte