CURSO 2013-2014

Denominación de la asignatura

Nº CRÉDITOS / TIPO DE ASIGNATURA (OPTATIVA, TRONCAL)

Lengua y Literatura Provenzales**6 créditos / Optativa**

Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:

Filología Francesa /4º curso/ 2º cuatrimestre

Profesor/a:

Rafael Padrón Fernández

Horario de clases:

Teóricas:	
Prácticas:	

Aula asignada y ubicación:

Despacho profesor

Horario de tutorías:

Lunes y viernes, de 14:00 a 17:00

Ubicación del despacho:	A1-07(A)	
Teléfono, correo electrónico y página web	922-31.74.39	
	rpadrón@ull.es	

Objetivos:

Introducción al estudio histórico de la lengua y literatura occitanas a través del comentario lingüístico y estilístico de los textos de algunos trovadores provenzales de los siglos XII y XIII.

Metodología:

Teórico-práctica.

Evaluación:

Se evaluará la asistencia y participación en las clases. Aquellos alumnos que asistan regularmente a clase podrán elegir entre la realización de un trabajo de investigación sobre algún punto concreto del temario, propuesto por el profesor, o bien un examen oral sobre los contenidos impartidos teóricos y prácticos durante el curso. Los alumnos que no asistan con asiduidad tendrán que realizar una prueba escrita.

Temario:

1. Lírica trovadoresca. Situación espacio-temporal. La identidad poética occitana.
2. Los orígenes y expansión de la poesía provenzal. Los cancioneros provenzales. La transmisión textual.
3. Estudio de algunos poemas de trovadores provenzales: 1ª generación: Guilhem de Peitieu; generación de 1150: Marcabré; generación de 1170: Peire de Alvernha, Bernart de Ventadorn, Raimbaut de Aurenga, Giraut de Bornelh; Desarrollos hacia 1190: Arnaut Daniel, Peire Vidal, Bertran de Born y Raimbaut de Vaqueiras; Principios del s. XIII: Peire Cardenal.

Bibliografía básica:

- ALIBERT, Louis, *Dictionnaire occitan-français selon les parlers languedociens*, Toulouse, Institut d'Estudis Occitans, 2002.
- FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, J. R., *Gramática Histórica Provenzal*, Oviedo, Servicio de Publicaciones Universidad de Oviedo, 1985.
- GIORDANO, A. Y J. J. BATISTA, *Manual de Literatura románica medieval*, La Laguna, Servicio de Publicaciones ULL, 2004.
- JEANROY, A., *La poésie lyrique des troubadours*, 2 vols., [Toulouse-Paris, 1934], Ginebra, 1973.
- LAFONT, R., *Trobar, Anthologie de 60 chansons de Troubadours des XII^e et XIII^e siècles*, commentaires et notes historiques, Montpellier, Université III, C.E.O., 1972.
- LEJEUNE, R., *Littérature et société occitane au Moyen Âge*, Lieja, Marche Romana, 1979.
- LEVY, E., *Petit dictionnaire Provençal-Français*, Raphèle-lès-Arles, CPM, 1991.
- RIQUER, M. DE, *Los trovadores. Historia literaria y textos*, 3 vols., Barcelona, Ariel, 1992³.

La directora del Departamento

El profesor de la asignatura

Fdo.: Patricia Pareja Ríos

Fdo.: Rafael Padrón Fernández